

Orizzonti

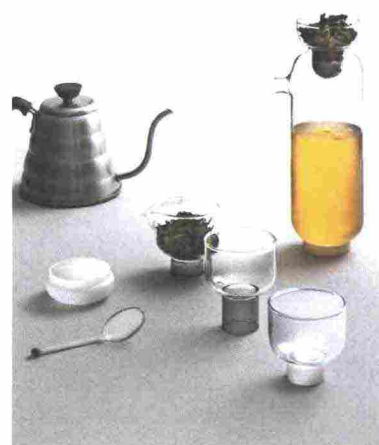


PIETRO RUSSO

UN'ESTETICA "IMPERFETTA" AN "IMPERFECT" AESTHETIC

FA PARTE DELLA NUOVA COLLEZIONE di oggetti per la tavola di Ichendorf il servizio da tè *Wabi Sabi Vetro* del designer Pietro Russo, evoluzione di un progetto realizzato l'anno scorso per l'evento *Wallpaper Handmade*. In omaggio alla tradizione giapponese e al concetto di *Wabi Sabi*, quindi a un'estetica "imperfetta" e senza tempo, i diversi pezzi sono declinati da una forma cilindrica e si traducono nel disegno di una caraffa con filtro, bicchiere-coppetta da tè con piedi diversi, in versione bianca o smoke, e una zuccheriera con coperchio. (AF)

THE WABI SABI VETRO by designer Pietro Russo, an evolution of a project created last year for the event *Wallpaper Handmade*, is part of **Ichendorf's** new tableware collection. Paying tribute to the Japanese tea ceremony and to the concept of *Wabi Sabi* (an "imperfect", timeless aesthetic, that is), the various items are based on a cylindrical form translates into a filter coffee jug, a drinking glass-tea bowl, in a white or smoke version, and a lidded sugar bowl. The inspiration once again comes from the world of nature, as seen in the leaf-shaped spoon.



Il servizio da tè di Pietro Russo è realizzato con vetro borosilicato modellato a lume. *The tableware collection by Pietro Russo is made of flame-modelled borosilicate glass.*

