

ABITARE

ARCHITETTURA

DESIGN

HABITAT

RICERCA

GALLERY

VIDEO

Abitare > Eventi > La casa del futuro

CORRIERE DELLA SERA

Coronavirus, si aggrava la coppia cinese ricoverata allo Spallanzani di Roma:

Da Malpensa a Firenze: le tappe del viaggio in Italia della coppia in cura allo Spallanzani



CORRIERETV

Come riuscì Mussolini ad arrivare al potere? L'analisi di Antonio Scurati, la seconda

Nude, Bloom, alzata multifunzione.

EVENTI

4 febbraio 2020

La casa del futuro

Mia Pizzi

Difficile muoversi tra gli oltre quattromila espositori di Ambiente. Questi gli appuntamenti più interessanti e i giovani talenti da non perdere

Quasi una necessità quella di recarsi ad **Ambiente** – in scena a Francoforte dal 7 all'11 febbraio – se si vuole restare aggiornati sui trend e sulle novità che riguardano la tavola, la cucina e l'oggettistica di arredo, oltre a cartoleria, articoli da regalo e qualche accessorio moda.

Si preannuncia interessante il debuttante padiglione 6.0, nuova piattaforma per il settore HoReCa, che rafforza così il sempre più frequentato tema dell'ospitalità: "Per un numero sempre maggiore di persone – afferma Thomas Kastl, direttore dell'area Dining – gli hotel diventano dimore temporanee più volte all'anno". La straordinaria varietà di prodotti in esposizione indirizzerà così una scelta consapevole in base alle future tendenze del settore, con una prevedibile attenzione alla sostenibilità.

ABBONAMENTI

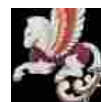
Ricevi Abitare direttamente a casa tua o sfoglialo da pc, smartphone e tablet (app disponibile per Android e iOS). [Clicca qui per scoprire tutte le offerte di abbonamento cartaceo e digitale.](#)

EVENTI



La casa del futuro

dal 7 all'11 febbraio



Valori preziosi

30 novembre 2019 – 23 febbraio 2020



↑ Alessandra Baldereschi, **Animal Farm**, brocche per **Richendorf** (ph. Studio Internazionale)

Nella **Solutions Selection**, esposta nel foyer del padiglione 4, il designer londinese **Sebastian Bergne** seleziona anche quest'anno gli utensili da cucina e le soluzioni intelligenti, capaci di determinare un upgrade in termini di funzionalità agli oggetti che fanno parte della nostra routine quotidiana. Sono, solo per citarne alcuni, spugne abrasive insensibili a funghi e batteri (Green Pioneer), posate sovrapponibili (Koziol), pirottini di carta realizzati con gusci di cacao (Fackelmann), barattoli per la fermentazione e la conservazione (The Rayware Group).



↑ Il designer **Sebastian Bergne**, curatore della **Solutions Selection**.

Dei 37 Talenti selezionati – e suddivisi nelle diverse aree Living (pad 8) e Dining (pad 4) – fanno parte non solo giovani designer e start-up, ma anche i laureati in product o industrial design delle più rinomate università tedesche con l'opportunità di mettersi alla prova e fare rete con i produttori del design internazionale.

Tra i tre designer dei German Design Graduates selezionati, il progetto di **Shanmei Yao** (Università di Karlsruhe) **Versatile vagabond** riflette sul tema della mobilità con un sistema di abiti e borse che consente ai viaggiatori di distribuire sul corpo i piccoli bagagli.



50 anni di architettura a Tokyo

11 ottobre 2019 - 26 gennaio 2020



Vienna celebra Thonet

18 Dicembre 2019 - 13 Aprile 2020

Design da Millennials

dal 17 al 21 gennaio