

INTERNI

LA NATURA IN CUCINA



STYLING
DARIA PANDOLFI
ALESSANDRA SALARIS

FOTO
BEPPE BRANCATO
OMAR SARTOR

COMPOSIZIONI
FLOREALI
MARIO NOBILE/OFFFI

ILLUSTRAZIONI
ANGELA MCKAY

Vaso Mademoiselle
in terracotta,
design Stefania
Vazzoler, Laesse.
Piatto decorato,
LaDoubleJ. Caraffa
e bicchieri High rise
in vetro colorato,
Ichendorf.
In tutto il servizio:
i vasi delle
composizioni
floreali sono di
Offfi; i pannelli
con le illustrazioni
di Angela McKay
stampate su
carta da parati
ecologica, sono
stati realizzati da
Officinarkitettura

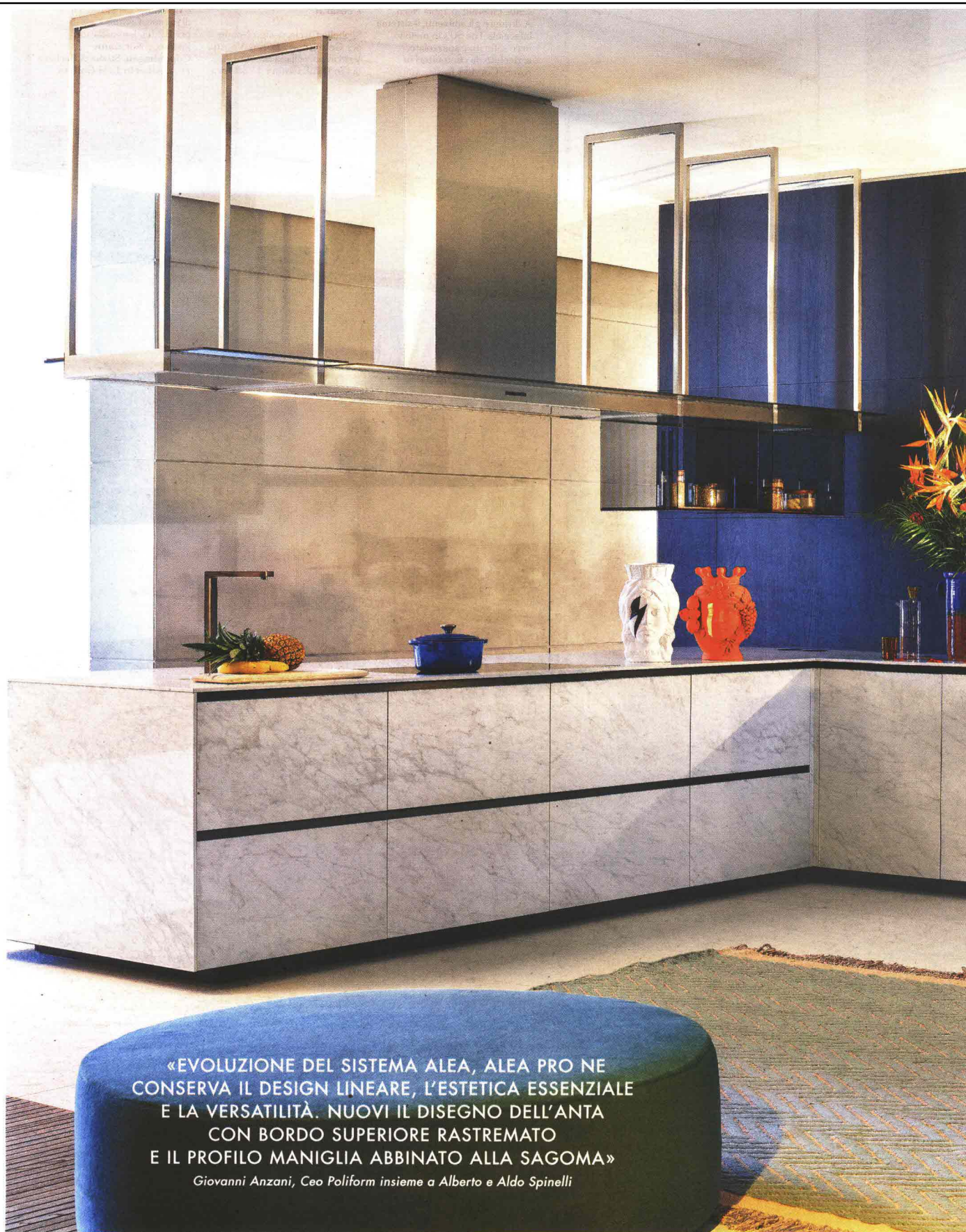


Cuore tecnologico, approccio sartoriale e materiali di ultima generazione che imitano le texture della natura. I nuovi sistemi si integrano nello spazio con attitudine architettonica per generare oasi conviviali da vivere in ogni momento della giornata. A scaldare l'atmosfera, gli scenari tropicali della creativa newyorchese Angela McKay

INTERNI



1 RIPRODUZIONE RISERVATA



«EVOLUZIONE DEL SISTEMA ALEA, ALEA PRO NE
CONSERVA IL DESIGN LINEARE, L'ESTETICA ESSENZIALE
E LA VERSATILITÀ. NUOVI IL DISEGNO DELL'ANTA
CON BORDO SUPERIORE RASTREMATO
E IL PROFILO MANIGLIA ABBINATO ALLA SAGOMA»

Giovanni Anzani, Ceo Poliform insieme a Alberto e Aldo Spinelli

© RIPRODUZIONE RISERVATA

«LA QUALITÀ DI UN AMBIENTE È REGOLATA
DA SOTTILI EQUILIBRI. COME IL RAPPORTO
TRA RIGORE SPAZIALE, ORIGINALITÀ
E POTENZA ESPRESSIVA DELL'ACOSTAMENTO
DI MATERIALI E FINITURE DIVERSI»

Giuseppe Bavuso, architetto





Intersection, progetto cucina di Vincent Van Duysen per Dada. Isola con ante Nebula in acciaio, gola e zoccolino in peltro, top e lavello in travertino Titan. Tavolo snack ovale in rovere thermo con intarsi geometrici che esaltano la matericità del legno. Sul fondo, colonne operative 2.0 con ante in rovere thermo, schienali in travertino Titan e luci integrate. Mensole interne Wing e maniglie verticali in peltro. Sgabelli Woody in frassino nero, design Francesco Meda per Molteni&C.
> moltenigroup.com

Vasi Topiaria in cotto variegato, Cristina Celestino per Fornace Brioni. Vassoio e ciotola Trino in alluminio, Maddalena Casadei per Ichendorf. Sul piano snack, vasi in terracotta di Stefania Vazzoler, Laesse. Nel mobile, vaso Jara di Cappellini



Antis, mood Natural, design Roberto Gobbo per **Euromobil**. Tavolo snack circolare Rondò in noce Canaletto Materia. Basi con ante laccate fango e maniglia Pod. Piano di lavoro in Inalco MDI Silk Camel Natural con elemento portaoggetti a ponte Space Isola in alluminio nero. Sul fondo, a sinistra, contenitore sopratop Ambrogio in noce Canaletto Materia con chiusura avvolgibile motorizzata in tessuto grigio. Sulla boiserie Horizon in legno, pensili vetrina con telaio finitura testa di moro e vetro

fumé. Sulla destra, colonne Antis in legno con maniglia Tondone in ferro godronato laccato nero > gruppoeuromobil.com

Sul tavolo snack, vasi Macchia su Macchia in vetro di Murano, **Stories of Italy**. Sul bancone, calici Aurora e vasi Bamboo in vetro colorato, **Ichendorf**. Vassoio e teiera in gres, **Le Creuset**. Nel vano sotto il piano, vaso a righe in marmo Lea Bangle, Cristina Celestino per **Budri**. Puf Arkad di Zilio A&C. Tappeto Echo, Gervasoni



INTERNI



«LA CUCINA DIVENTA UN
PALCOSCENICO: L'ELEMENTO
SCORREVOLE AMBROGIO E LA CABINA
DISPENSA AD ANGOLO FAVORISCONO
VELOCI CAMBI DI SCENA»

*Roberto Gobbo, architetto e coordinatore
progettuale del Gruppo Euromobil*

DARIA PANDOLFI - OMAR SARTOR

INTERNI

La parete attrezzata angolare Era è abbinata al bancone con piano snack Ego Line, collezione Emozione di Febal Casa, art direction Paolo Colombo di Studio A++. Ante in Fenix bianco Kos e, per l'isola centrale, laccate Rosa Decò lucido. Gole, zoccoli e elementi Modular in alluminio champagne; top a sbalzo in gres Calacatta. Completa l'insieme la vetrina con ante in vetro Stopsol > febalcasa.com

Sgabelli Tate color, Jasper Morrison per Cappellini. Coffee Press rosso, Le Creuset. Piatti Arcipelago in pietra, **Ichendorf**. Vaso decorato, **LaDoubleJ**. Lampadario Metropolis di **Pietro Russo**. Puf Cèpe di **Armet**. Tappeto Echo, design Elena Sanguaneko, **Gervasoni**. Completo **Lucio Vanotti**; sandali **Stella McCartney**; orecchini e anello, **Dior**



© RIPRODUZIONE RISERVATA

INTERNI

«ECCELLENTE LABORATORIO
DI SPERIMENTAZIONE, LA CUCINA
PERMETTE DI CONIUGARE BELLEZZA
E UTILITÀ. IL DESIGN È CHIAMATO
A RISPONDERE ALLA SFIDA DELLA
VERSATILITÀ, DEVE REALIZZARE
PRODOTTI CAPACI DI UNIRE PIÙ
FUNZIONI IN UN UNICO ARREDO»

Paolo Colombo, Art Director di Febal Casa



DARIA PANDOLFI - OMAR SARTOR