



Vaso *Birds* di Tomoko Mizu per Ichendorf
Alberto Strada

La collezione *Birds* di Tomoko Mizu per [Ichendorf](#) è un omaggio alla capacità, del vetro, di essere multiforme. Con questa serie di complementi di arredo, il brand meneghino e il creativo giapponese, insieme, portano dentro casa la primavera fra fiori e riproduzioni mignon di uccellini posizionati intorno alla silhouette dei vasi. Il soggetto, protagonista della collezione, ha tradizioni millenarie perché fin dai tempi antichi l'uccello rappresenta un simbolo di prosperità, libertà e fortuna in diverse culture. Così, esporre questo vaso dentro casa significa trovare spazio per poesia, immaginazione e soprattutto cultura. La linea in vetro borosilicato, realizzata a mano e modellata a lume, è composta da un vaso, due candelieri, due portauova, tre scatole e infine bicchieri e
mug